

Se llevará a cabo del 25 al 30 de agosto con más de 370 actividades

Filuni 2026 reivindica la cultura universitaria ante desafíos contemporáneos

Foto: Libros UNAM.



● Socorro Venegas y Rosa Beltrán.

Con 350 editoriales de 14 países y la Universitat de València como invitada de honor, esta edición reflexionará sobre la memoria histórica, el exilio republicano y el patrimonio cultural y lingüístico

Conversaciones sobre cultura universitaria, la construcción de una cultura de paz, el exilio, las migraciones, la sostenibilidad, las lenguas originarias y minorizadas, así como los vínculos históricos y culturales entre México y España convivirán en la octava edición de la Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios (Filuni), que se llevará a cabo del martes 25 al domingo 30 de agosto.

Organizada por la Coordinación de Difusión Cultural, mediante la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, la Filuni se ha consolidado como el principal encuentro de la edición universitaria en lengua española y una plataforma para fortalecer la cooperación académica y la circulación del conocimiento.

En conferencia de prensa para dar a conocer la programación, Rosa Beltrán, coordinadora de Difusión Cultural, aseguró que “la Filuni es una feria del libro universitario que no responde a las demandas del mercado ni a las urgencias de la publicidad. Se trata de libros que representan el conocimiento que se hace en la universidad”.

La Universitat de València, fundada en 1499, será la institución invitada de honor. Su delegación acude con autoridades, investigadores, escritores y artistas que participarán en actividades sobre memoria

histórica, patrimonio cultural, divulgación científica, cambio climático, perspectiva de género y cooperación académica. También presentará diversas coediciones realizadas con Libros UNAM, como *En defensa de la cultura. Diálogos entre ayer y hoy*, además de exposiciones en colaboración con la Casa Universitaria del Libro, la Filmoteca UNAM y el Seminario Universitario de Riesgos Socioambientales.

Socorro Venegas, directora de Publicaciones y Fomento Editorial, resaltó que la UNAM y la Universitat de València “han trabajado para crear un programa que refrenda vínculos de hermandad, de conexiones académicas y culturales, pero también de solidaridad. Los puentes que unen a México y España son de ida y vuelta, nos han enriquecido y siguen nutriendo la vida universitaria de ambas comunidades”.

En tanto, Albert Moncusí Ferré, vicerrector de Cultura, Deportes, y Vínculo Social de la institución invitada de honor, explicó que “es la programación cultural más extensa que la Universitat de València haya desarrollado nunca en un encuentro internacional. Nos sentimos felices de compartir este proyecto con la UNAM, una universidad que ha hecho de la cultura uno de sus principales signos de identidad y que es un referente para toda Iberoamérica”.

Cinco siglos de conocimiento

La Universitat de València, España, es una de las instituciones más antiguas y prestigiosas de Europa; sobresale por su sólida trayectoria académica y su proyección internacional en los ámbitos de la docencia, la investigación y la cultura.

Entre su delegación destaca la presencia de Jaime Siles, galardonado con el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 2026, el pianista Pablo García Berlanga y las investigadoras Cristina Vidal y Carme Manuel. El programa ofrece 50 actividades entre presentaciones editoriales, conversatorios, conferencias, talleres, lecturas y proyecciones documentales relacionadas con los ejes temáticos de la octava edición de la Filuni, además de diálogos sobre el patrimonio cultural, el arte, la perspectiva de género y los vínculos académicos y culturales entre ambos países.

En el ámbito editorial, se recordarán los 60 años de la publicación de una obra fundamental para el estudio y la comprensión de la lengua española: el *Diccionario de uso del español* de María Moliner, quien dirigió la biblioteca de la Universitat de València durante la Segunda República española.

Además, presentará en la Casa Universitaria del Libro la exposición *Tinta, pergamino y papel. Tesoros de la Biblioteca Histórica de la Universitat de València*, que exhibirá facsímiles de manuscritos e impresos de los siglos XV y XVI y ofrecerá una muestra del valioso patrimonio bibliográfico resguardado por la institución.

Figuras clave

Desde España, México y otros países, acudirán a la Filuni figuras destacadas de la literatura, la investigación, la academia, las artes y la reflexión pública contemporánea, quienes participarán en conferencias, mesas de diálogo, presentaciones editoriales, talleres y encuentros con lectores para fortalecer los vínculos culturales y académicos entre las comunidades universitarias de ambos lados del Atlántico.

El conversatorio inaugural será encabezado por el escritor regiomontano David Toscana, uno de los narradores más rigurosos, singulares y brillantes de la literatura contemporánea, Premio Alfaguara



Foto: Djeneba Aduayom.

● Angela Davis.



Foto: © MacArthur Foundation.

● Cristina Rivera Garza.



Foto: Rafa Martín.

● Andrés Neuman.



Foto: © Anders Haubart Madsen.

● Una Canger.

de Novela 2026. Toscana charlará sobre su obra con Verónica Murguía, Eduardo Antonio Parra y Rosa Beltrán, en una sesión que promete acercar a sus escuchas a sus recursos literarios y su arraigo cervantino.

Destaca la participación, por primera vez en la UNAM, de la filósofa y activista Angela Davis, una de las intelectuales más influyentes del pensamiento contemporáneo y referente internacional del feminismo y la justicia social. También acuden la profesora y teórica feminista estadounidense Gina Dent; la escritora, compositora y artista dominicana, Rita Indiana, y la investigadora puertorriqueña Noelia Quintero.

Gonzalo Celorio estará presente en la Filuni para conversar sobre su trayectoria y los temas que transitan su obra, así como para expresar el significado de haber recibido el reconocimiento más importante de la literatura en la lengua española: el Premio Cervantes de Literatura 2025.

Nos acompañará la autora argentino-española Clara Obligado, el poeta español y director del Instituto Cervantes, Luis García Montero, la narradora y dramaturga cubana Elaine Vilar Madruga, el escritor argentino Andrés Neuman, el narrador sinaloense Élmer Mendoza, la escritora mexicalense Elma Correa, el poeta español Ben Clark, el traductor y escritor argentino Michel Nieva,

la narradora colombiana Cristina Bendek y el autor colombiano Giuseppe Caputo.

También se contará con la asistencia de la ilustradora española Cristina Durán, la periodista y socióloga argentina Eugenia Zicavo, el chef chileno Heinz Wuth, la poeta tsotsil Ruperta Bautista, la poeta zapoteca Irma Pineda, la lingüista e investigadora mixe Yásnaya Elena A. Gil, la novelista, poeta y dramaturga Carmen Boullosa, además de la cantante y escritora Amandititita.

Cristina Rivera Garza encabezará el conversatorio de clausura. La narradora, dialogará con Sara Uribe sobre su más reciente libro, *Escrituras geológicas*, volumen que revoluciona la forma de entender la literatura contemporánea desde una perspectiva materialista, ecocrítica y política.

Libros, ideas y comunidad

Como cada edición de la Filuni, el Programa Académico para Profesionales incluye jornadas y coloquios dirigidos a participantes de la cadena del libro a fin de fomentar el intercambio de ideas y la generación de proyectos editoriales. Entre estas actividades se encuentran el Coloquio Internacional de Edición Universitaria, que contará con una jornada dedicada a la edición académica y la inteligencia artificial; el Seminario Permanente de Editores; la Jornada Internacional de Bibliotecarios; el Seminario Internacional de Derechos de Autor; el Coloquio de Literatura Infantil y Juvenil; la Jornada Internacional de Libreros Universitarios, y el Coloquio Internacional de Lenguas Indígenas y Minorizadas, que será inaugurado por la lingüista danesa Una Canger, una de las mayores especialistas en lenguas indígenas mesoamericanas y doctora *honoris causa* por la UNAM.

Además, se llevará a cabo la décima edición del Seminario Vindictas, en la que se propondrá un diálogo trasatlántico e interdisciplinario para destacar los vínculos entre España y México, analizar la guerra desde la perspectiva de las mujeres y reflexionar sobre la huella del destierro y el transtierro en sus obras artísticas.

Edición científica en español

Como parte de su compromiso por fortalecer los vínculos entre la edición universitaria y la producción de conocimiento especializado, la Filuni recibirá como invitada a una editorial académica no universitaria. En esta ocasión participará Manual Moderno, marca de Hogrefe México y que cuenta con una trayectoria fundamental en la difusión de contenido científico y profesional en el ámbito de la salud.

Fundada en 1958 en Ciudad de México, Manual Moderno presentará una programación dedicada a las ciencias de la salud y del comportamiento, con conferencias sobre negociación y resolución de conflictos, relaciones de pareja, neurociencia social, salud mental, autocuidado y el papel de la psicología en contextos de emergencia. Además, ofrecerá una presentación editorial sobre la detección e intervención temprana del Trastorno del Desarrollo del Lenguaje en niñas y niños.

Polilla-Lenguaraz

Como es tradición, y con el fin de que las y los lectores descubran títulos de editoriales no universitarias, la Filuni contará con Polilla-Lenguaraz como proyecto de librería invitada.

Con la participación de 350 editoriales universitarias de 14 países y una programación integrada por más de 370 actividades académicas y culturales, la Filuni 2026 refrenda su papel como el principal encuentro de la edición universitaria en Iberoamérica. A lo largo de seis días, especialistas, autores, estudiantes, investigadores y lectores compartirán espacios de reflexión, aprendizaje y diálogo en torno a los grandes temas que viven las sociedades contemporáneas.

La cita será del 25 al 30 de agosto de 2026 en el Centro de Exposiciones y Congresos de la UNAM en Ciudad de México, con entrada libre para todo público. La información sobre actividades, participantes y programación podrá consultarse en filuni.unam.mx 



Foto: cortesía Universitat de València.

● Jaime Siles.